
Référentiel de Compétences

Cours Moyen 2

CM2 (Cycle 3) — 2026

Domaines d'apprentissage

Français

88 compétences

Mathématiques

115 compétences

EPS

41 compétences

Langues vivantes

76 compétences

Histoire et géographie

50 compétences

Sciences et technologie

126 compétences

EMC

14 compétences

Éducation à la vie affective et relationnelle

13 compétences

523 compétences réparties en 8 domaines

Français

88 compétences · 6 domaines

■ Lecture

- Poursuivre l'entraînement à la lecture à voix haute et à la lecture silencieuse
- Lire à voix haute, après préparation, un texte long en tenant compte des marques de ponctuation, des liaisons et des unités syntaxiques
- Lire correctement en ciblant 120 mots par minute en moyenne
- Lire à voix haute, avec aisance et expressivité, un texte travaillé en amont, en respectant l'articulation du texte
- Travailler la mise en voix d'un texte (intonation, effets)
- S'entraîner à faire vivre le texte et prendre du plaisir à le lire
- Poursuivre son apprentissage de lecteur autonome face à des textes de plus en plus longs et de plus en plus complexes
- Restituer l'essentiel d'un texte qui contient des informations explicites et des informations implicites
- Reconnaître et nommer les principaux genres littéraires à l'aide de critères travaillés en classe
- Reconnaître et nommer les caractéristiques des différents éléments d'un document composite
- Rapprocher deux documents convergents, de genres différents, pour repérer et compléter les informations
- À partir de questions posées, prélever des informations (en faisant des inférences si nécessaire) qui seront combinées pour donner un sens global au(x) document(s)
- Mettre en relation le texte lu avec une autre œuvre ou une autre référence culturelle
- Mettre en relation le texte qu'il est en train de lire avec ses expériences personnelles
- Développer le plaisir de lire, notamment avec des œuvres choisies
- S'engager et persévérer dans sa lecture

■ Culture littéraire et artistique

- Découvrir des héroïnes, des héros
- Se confronter au merveilleux, à l'étrange
- Imaginer et vivre d'autres vies
- Comprendre et interroger la morale
- Savourer le goût des mots, imaginer et créer en poésie
- Se découvrir, s'affirmer dans le rapport aux autres

■ Écriture

- Copier et produire des textes
- Acquérir des stratégies de copie
- Écrire pour comparer deux documents
- Produire des écrits réflexifs courts pour s'entraîner à expliquer un point de vue intégrant plusieurs documents
- Reformuler, avec l'aide du professeur et de ses pairs, l'essentiel d'une leçon, y compris de manière schématique
- Produire des écrits courts pour appliquer une règle de grammaire ou employer et mémoriser le lexique appris
- Découvrir et manipuler des situations variées d'écriture : décrire, dialoguer

- Écrire au quotidien des textes personnels (nuancer un avis, imaginer une suite de texte enrichie d'un court passage de dialogue et/ou de description, formuler les étapes d'une expérience vécue en sciences, etc.)

- Faire preuve d'autonomie dans le respect des codes de l'écrit

- Appliquer les principes de la cohérence textuelle

- Utiliser le brouillon pour préparer son texte

- Améliorer tout ou partie de son texte à partir des pistes données par l'enseignant, ses pairs et/ou son autoévaluation

■ Oral

- Construire sa posture d'auditeur en maintenant une écoute active orientée en fonction du but

- Comprendre un message oral provenant d'un tiers ou d'un média (interview, reportage)

- Manifester sa compréhension des textes entendus

- Identifier les caractéristiques des différents genres de discours

- Manifester sa sensibilité à l'écoute d'un texte

- Réaliser une production orale, individuelle ou collective, claire et organisée pour raconter, expliquer, argumenter, justifier, partager des connaissances

- Faire vivre un texte littéraire, historique ou documentaire par une lecture expressive devant un public

- Utiliser l'oral comme outil réflexif

- Prendre la parole en respectant les codes de la communication

- Utiliser des structures de langage en fonction du but recherché

- Construire et ajuster son propos pour présenter de façon claire et ordonnée des explications, des informations, un point de vue

- Se servir du langage oral pour construire une analyse collective en interaction

- Adapter son discours en fonction de la situation de communication

- Porter un regard critique sur l'oral produit

■ Vocabulaire

- Acquérir un vocabulaire précis dans différents univers de référence

- Se servir du contexte et de la morphologie pour comprendre les mots inconnus rencontrés au cours de sa lecture

- Utiliser des dictionnaires

- Approfondir sa compréhension de la notion de polysémie dans un contexte non référentiel

- Approfondir les relations morphologiques et sémantiques entre les mots

- À l'oral et à l'écrit, utiliser précisément le vocabulaire de différents univers de référence et se l'approprier durablement

- À l'oral et à l'écrit, utiliser à bon escient les mots polysémiques dans différents contextes disciplinaires et se les approprier durablement

- Écrire correctement les mots fréquents en s'appuyant sur les régularités et la formation

■ Grammaire et orthographe grammaticale

- Consolider les objectifs du CM1 avec des corpus de plus en plus complexes

- Consolider l'identification des différents types de sujets rencontrés au CM1

- Identifier le sujet inversé dans des cas simples

- Consolider l'identification du groupe sujet, groupe verbal, groupe circonstanciel

- Différencier attribut du sujet et complément d'objet
- Différencier complément d'objet direct et complément d'objet indirect
- Différencier les compléments circonstanciels de temps, de lieu, de cause
- Mobiliser les manipulations syntaxiques dans les activités langagières
- Connaître et distinguer les notions de nature et fonction
- Distinguer les natures/classes grammaticales de mots et les natures des groupes fonctionnels
- Identifier et nommer les prépositions
- Identifier et nommer les conjonctions de subordination
- Reconnaître les deux types de pronoms personnels (sujet, compléments)
- Identifier les pronoms personnels compléments d'objet
- Connaître les variations du pronom personnel (personne, nombre, fonction)
- Aborder la notion d'expansion du nom : adjectif et/ou groupe nominal prépositionnel
- Aborder la notion de complément du nom
- Différencier épithète et attribut du sujet
- Distinguer phrase simple et phrase complexe à partir du repérage des verbes conjugués
- Consolider les capacités à identifier, classer et repérer les variations des classes de mots
- Utiliser les outils de référence à sa disposition pour comprendre et différencier les variations
- Consolider la maîtrise de la chaîne d'accords dans le groupe nominal pour les cas les plus réguliers
- Rencontrer quelques variations particulières en contexte, en lien avec les apprentissages en orthographe lexicale
- Repérer les groupes sujets inversés dans un contexte de phrases simples, puis dans des cas plus complexes
- Identifier et appliquer la chaîne d'accords sujet/verbe, sujet/attribut du sujet
- Conjugaisons à mémoriser et à maîtriser : passé simple, plus-que-parfait des verbes être et avoir, des verbes des premier et deuxième groupes, des verbes irréguliers du troisième groupe : faire, aller, dire, venir, pouvoir, voir, vouloir, prendre
- Connaître la composition en deux parties (auxiliaire + participe passé) des temps composés (passé composé et plus-que-parfait)
- Accorder le participe passé avec le sujet dans le cas de l'auxiliaire être
- Accorder le participe passé avec le COD pour les verbes étudiés et conjugués avec l'auxiliaire avoir
- Effectuer la transformation à la forme négative d'un verbe aux temps composés en plaçant les adverbes de négation au bon emplacement
- Identifier dans la terminaison des verbes conjugués : la marque de temps et la marque de personne
- Consolider la connaissance des variations du radical pour certains verbes du premier groupe et du troisième groupe

Mathématiques

115 compétences · 6 domaines

■ Nombres, calcul et résolution de problèmes

- Connaître et utiliser les relations entre les unités de numération
- Connaître la suite écrite et la suite orale des nombres jusqu'à 999 999 999
- Connaître et utiliser diverses représentations d'un nombre et passer de l'une à l'autre
- Connaître la valeur des chiffres en fonction de leur position dans un nombre

- Comparer, encadrer, intercaler des nombres entiers en utilisant les symboles =, < et >
- Ordonner des nombres dans l'ordre croissant ou décroissant
- Placer des nombres et repérer des points sur une demi-droite graduée
- Déterminer si un nombre entier inférieur ou égal à 10 est un diviseur d'un nombre entier donné ou si un nombre entier donné est un multiple d'un nombre entier inférieur ou égal à 10
- Déterminer des diviseurs d'un nombre entier inférieur ou égal à 100
- Déterminer tous les diviseurs d'un nombre entier inférieur ou égal à 30
- Déterminer les diviseurs communs à deux nombres entiers inférieurs ou égaux à 30
- Déterminer des multiples communs à deux nombres entiers inférieurs à 15
- Interpréter, représenter, écrire et lire des fractions
- Écrire une fraction supérieure à 1 comme la somme d'un entier et d'une fraction inférieure à 1
- Écrire la somme d'un entier et d'une fraction inférieure à 1 comme une unique fraction
- Encadrer une fraction entre deux nombres entiers consécutifs
- Placer une fraction ou la somme d'un nombre entier et d'une fraction inférieure à un sur une demi-droite graduée
- Repérer un point d'une demi-droite graduée par une fraction ou par la somme d'un nombre entier et d'une fraction
- Comparer des fractions
- Additionner et soustraire des fractions
- Calculer le produit d'un entier et d'une fraction
- Déterminer une fraction d'une quantité ou d'une grandeur
- Interpréter, représenter, écrire et lire des fractions décimales
- Connaître et utiliser les relations entre unités simples, dixièmes, centièmes et millièmes
- Placer une fraction décimale sur une demi-droite graduée et repérer un point d'une demi-droite graduée par une fraction décimale
- Écrire une fraction décimale supérieure à 1 comme la somme d'un nombre entier et d'une fraction décimale inférieure à 1
- Écrire une fraction décimale supérieure à 1 comme la somme d'un nombre entier et de fractions décimales ayant un numérateur inférieur à 10
- Comparer, encadrer, intercaler des fractions décimales en utilisant les symboles =, < et >
- Ordonner des fractions décimales dans l'ordre croissant ou décroissant
- Passer d'une écriture sous forme d'une fraction décimale ou de la somme de fractions décimales à une écriture à virgule et réciproquement
- Interpréter, représenter, écrire et lire des nombres décimaux (écriture à virgule)
- Placer un nombre décimal en écriture à virgule sur une demi-droite graduée et repérer un point d'une demi-droite graduée par un nombre en écriture à virgule
- Savoir donner la partie entière et l'arrondi à l'entier d'un nombre décimal
- Comparer, encadrer, intercaler, ordonner par ordre croissant ou décroissant des nombres décimaux donnés par leur écriture à virgule en utilisant les symboles =, < et >
- Connaître des faits numériques usuels avec des entiers
- Connaître la moitié des nombres impairs jusqu'à 15
- Connaître quelques relations entre des fractions usuelles
- Connaître l'écriture décimale de fractions usuelles
- Ajouter ou soustraire un nombre entier à un nombre décimal lorsqu'il n'y a pas de retenue
- Ajouter un nombre entier à un nombre décimal lorsqu'il y a une retenue

- Multiplier un nombre décimal par 10, 100 ou 1 000
- Diviser un nombre décimal par 10, 100 ou 1000
- Ajouter deux nombres décimaux inférieurs à 10, s'écrivant avec au plus un chiffre après la virgule
- Ajouter ou soustraire 8, 9, 18, 19, 28, 29, ..., 98 ou 99 à un nombre
- Multiplier un nombre entier, inférieur à 10, de dizaines, de centaines ou de milliers par un nombre entier, inférieur à 10, de dizaines, de centaines ou de milliers
- Utiliser la distributivité de la multiplication par rapport à l'addition dans des cas simples
- Calculer le double d'un nombre décimal dans des cas simples
- Calculer la moitié d'un nombre décimal dans des cas simples
- Diviser un nombre entier par 4 ou par 8
- Multiplier un nombre décimal par 5
- Multiplier un nombre décimal par 50
- Estimer le résultat d'une opération
- Savoir réaliser un calcul contenant une ou deux paires de parenthèses
- Poser et effectuer la multiplication d'un nombre décimal par un nombre entier
- Poser et effectuer des divisions décimales avec un dividende entier et un diviseur à un chiffre
- Poser et effectuer des divisions décimales avec un dividende décimal et un diviseur à un chiffre
- Résoudre des problèmes additifs en une ou plusieurs étapes
- Résoudre des problèmes multiplicatifs de type « parties-tout » en une étape
- Résoudre des problèmes mixtes en plusieurs étapes
- Résoudre des problèmes de comparaison multiplicative
- Résoudre des problèmes de dénombrement
- Résoudre des problèmes d'optimisation
- Résoudre des problèmes préparant à l'utilisation d'algorithmes
- Trouver le nombre manquant dans une égalité à trous
- Résoudre des problèmes algébriques
- Exécuter ou produire un programme de calcul
- Identifier et formuler une règle de calcul pour poursuivre une suite de nombres
- Identifier des régularités et poursuivre une suite de motifs évolutive
- Trouver le nombre d'éléments pour une étape donnée dans une suite de motifs évolutive

■ Grandeurs et mesures

- Comparer les aires de différentes figures planes
- Déterminer des aires
- Connaître et utiliser les unités centimètre carré, décimètre carré et mètre carré pour exprimer des aires
- Convertir des aires entre différentes unités
- Déterminer l'aire d'un carré ou d'un rectangle
- Utiliser le lexique spécifique associé aux angles

- Comprendre et utiliser les notations des angles
- Comparer des angles
- Construire un angle égal à la somme de deux angles donnés ou un angle multiple d'un angle donné
- Construire par pliage la moitié d'un angle donné
- Savoir qu'un angle droit mesure 90°
- Lire l'heure sur une horloge à aiguilles
- Positionner les aiguilles d'une horloge correspondant à une heure donnée en heure, minute et seconde
- Comparer et mesurer des durées écoulées entre deux instants affichés sur une horloge (instants et durées sont exprimés en heure, minute et seconde)
- Résoudre des problèmes à une ou plusieurs étapes impliquant des durées

■ Espace et géométrie

- Utiliser le vocabulaire géométrique approprié dans le contexte d'apprentissage des notions correspondantes
- Utiliser les outils géométriques usuels : règle, règle graduée, équerre et compas
- Connaître les notations et les codes usuels utilisés en géométrie
- Reconnaître et utiliser la notion de perpendicularité
- Reconnaître et utiliser la notion de parallélisme
- Décrire et reconnaître un cercle et un disque comme un ensemble de points caractérisés par leur distance à un point donné
- Reconnaître et nommer les figures suivantes en s'appuyant sur leur définition : triangle, triangle rectangle, triangle isocèle, triangle équilatéral, quadrilatère, carré, rectangle, losange, trapèze, trapèze rectangle, pentagone et hexagone
- Connaître les propriétés de parallélisme des côtés opposés, des égalités de longueurs et d'angles pour les figures usuelles : triangle rectangle, triangle isocèle, triangle équilatéral, carré, rectangle, losange, trapèze et trapèze rectangle
- Reproduire ou construire un carré, un rectangle, un triangle, un triangle rectangle ou un cercle ou des assemblages de ces figures sur tout support (papier quadrillé, pointé ou uni), avec une règle graduée, une équerre ou un compas
- Construire une figure géométrique composée de segments, de droites, de polygones usuels et de cercles
- Élaborer un programme de construction
- Construire, sur papier quadrillé, la figure symétrique d'une figure donnée par rapport à une droite verticale, horizontale ou une diagonale du quadrillage
- Nommer un cube, une boule, un pavé, un cône, une pyramide, un cylindre ou un prisme droit
- Décrire un cube, un pavé, une pyramide ou un prisme droit en faisant référence à des propriétés et en utilisant le vocabulaire approprié
- Reconnaître un patron d'un cube
- Construire un patron d'un cube
- Reconnaître un patron d'un pavé
- Connaître et utiliser le vocabulaire lié aux déplacements
- Comprendre, utiliser et produire une suite d'instructions qui décrivent un déplacement en utilisant un vocabulaire spatial précis
- Résoudre des problèmes portant sur des assemblages de cubes

■ Organisation et gestion de données

- Recueillir des données et produire un tableau, un diagramme en barres ou un ensemble de points dans un repère pour présenter des données recueillies

- Lire et interpréter les données d'un tableau, d'un diagramme en barres, d'un diagramme circulaire ou d'une courbe
- Résoudre des problèmes en une ou deux étapes en utilisant les données d'un tableau, d'un diagramme en barres, d'un diagramme circulaire ou d'une courbe

■ Probabilités

- Identifier toutes les issues possibles lors d'une expérience aléatoire simple
- Identifier toutes les issues réalisant un événement dans une expérience aléatoire simple
- Dans une situation d'équiprobabilité, lors d'une expérience aléatoire simple, exprimer la probabilité d'un événement sous la forme « a chances sur b »
- Comparer des probabilités dans des cas simples
- Comprendre la notion d'indépendance lors de la répétition de la même expérience aléatoire
- Dans des situations d'équiprobabilité, recenser toutes les issues possibles d'une expérience aléatoire en deux étapes dans un tableau ou dans un arbre afin de déterminer des probabilités

■ Proportionnalité

- Identifier une situation de proportionnalité
- Savoir résoudre un problème de proportionnalité

Éducation physique et sportive

41 compétences · 4 domaines

■ Produire une performance optimale, mesurable à une échéance donnée

- Réaliser des efforts et enchaîner plusieurs actions motrices dans différentes familles pour aller plus vite, plus longtemps, plus haut, plus loin
- Combiner une course un saut un lancer pour faire la meilleure performance cumulée
- Mesurer et quantifier les performances, les enregistrer, les comparer, les classer, les traduire en représentations graphiques
- Assumer les rôles de chronométreur et d'observateur
- Combiner des actions simples : courir-lancer ; courir-sauter
- Mobiliser ses ressources pour réaliser la meilleure performance possible dans des activités athlétiques variées (courses, sauts, lancers)
- Appliquer des principes simples pour améliorer la performance dans des activités athlétiques et/ou nautiques
- Utiliser sa vitesse pour aller plus loin, ou plus haut
- Rester horizontalement et sans appui en équilibre dans l'eau
- Pendant la pratique, prendre des repères extérieurs et des repères sur son corps pour contrôler son déplacement et son effort
- Utiliser des outils de mesures simples pour évaluer sa performance
- Respecter les règles des activités
- Passer par les différents rôles sociaux

■ Adapter ses déplacements à des environnements variés

- Réaliser, seul ou à plusieurs, un parcours dans plusieurs environnements inhabituels, en milieu naturel aménagé ou artificiel
- Connaître et respecter les règles de sécurité qui s'appliquent à chaque environnement

- Identifier la personne responsable à alerter ou la procédure en cas de problème
- Valider l'attestation scolaire du savoir nager (ASSN), conformément à l'arrêté du 9 juillet 2015
- Conduire un déplacement sans appréhension et en toute sécurité
- Adapter son déplacement aux différents milieux
- Tenir compte du milieu et de ses évolutions (vent, eau, végétation etc.)
- Gérer son effort pour pouvoir revenir au point de départ
- Aider l'autre

■ S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique

- Réaliser en petits groupes deux séquences : une à visée acrobatique destinée à être jugée, une autre à visée artistique destinée à être appréciée et à émouvoir
- Savoir filmer une prestation pour la revoir et la faire évoluer
- Respecter les prestations des autres et accepter de se produire devant les autres
- Utiliser le pouvoir expressif du corps de différentes façons
- Enrichir son répertoire d'actions afin de communiquer une intention ou une émotion
- S'engager dans des actions artistiques ou acrobatiques destinées à être présentées aux autres en maîtrisant les risques et ses émotions
- Mobiliser son imaginaire pour créer du sens et de l'émotion, dans des prestations collectives

■ Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel

- S'organiser tactiquement pour gagner le duel ou le match en identifiant les situations favorables de marque
- Maintenir un engagement moteur efficace sur tout le temps de jeu prévu
- Respecter les partenaires, les adversaires et l'arbitre
- Assurer différents rôles sociaux (joueur, arbitre, observateur) inhérents à l'activité et à l'organisation de la classe
- Accepter le résultat de la rencontre et être capable de le commenter
- Rechercher le gain de l'affrontement par des choix tactiques simples
- Adapter son jeu et ses actions aux adversaires et à ses partenaires
- Coordonner des actions motrices simples
- Se reconnaître attaquant / défenseur
- Coopérer pour attaquer et défendre
- Accepter de tenir des rôles simples d'arbitre et d'observateur
- S'informer pour agir

Langues vivantes

76 compétences · 2 domaines

■ Activités langagières

- Comprendre l'ensemble des consignes utilisées en classe
- Suivre les instructions données

- Comprendre des mots familiers et des expressions courantes
- Suivre le fil d'une histoire simple (conte, légende...)
- Identifier le sujet d'un message oral de courte durée
- Comprendre et extraire l'information essentielle d'un message oral de courte durée
- Lexique : connaître un répertoire de mots isolés, d'expressions simples et d'éléments culturels concernant des informations sur la personne, son quotidien et son environnement
- Grammaire : reconnaître quelques structures et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé
- Phonologie : reconnaître les sons, l'accentuation, les rythmes, et les courbes intonatives propres à chaque langue
- Être capable de comprendre des mots familiers et des expressions très courantes sur lui-même, sa famille et son environnement immédiat (notamment scolaire)
- Être capable de comprendre une intervention brève si elle est claire et simple
- Comprendre des textes courts et simples (consignes, correspondance, poésie, recette, texte informatif, texte de fiction...) accompagnés d'un document visuel, en s'appuyant sur des éléments connus
- Lexique : connaître un répertoire de mots isolés, d'expressions simples et d'éléments culturels concernant des informations sur la personne, son quotidien et son environnement
- Grammaire : reconnaître quelques structures et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé
- Lien phonie/graphie : percevoir la relation entre certains graphèmes, signes et phonèmes spécifiques à la langue
- Être capable de comprendre des mots familiers et des phrases très simples
- Être capable de comprendre des textes courts et simples
- Reproduire un modèle oral (répéter, réciter...)
- Lire à haute voix et de manière expressive un texte bref
- Se présenter oralement et présenter les autres
- Décrire son environnement quotidien, des personnes et/ou des activités culturellement connotées
- Raconter une histoire courte à l'aide de supports visuels
- Faire une brève annonce (date, anniversaire, invitation...) en situant l'événement dans le temps et l'espace
- Lexique : mobiliser des mots isolés, des expressions simples et des éléments culturels pour des informations sur la personne, les besoins quotidiens, son environnement
- Grammaire : contrôler de façon limitée quelques structures et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé
- Phonologie : reproduire les sons, l'accentuation, les rythmes, et les courbes intonatives propres à chaque langue
- Être capable d'utiliser des expressions et des phrases simples pour parler de lui et de son environnement immédiat
- Être capable de produire en termes simples des énoncés sur les gens et les choses
- Copier des mots isolés et des textes courts
- Écrire sous la dictée des expressions connues
- Renseigner un questionnaire
- Produire de manière autonome quelques phrases sur soi-même, les autres, des personnages réels ou imaginaires
- Décrire des objets, des lieux
- Raconter succinctement des expériences vécues ou imaginées
- Rédiger un courrier court et simple, en référence à des modèles (message électronique, carte postale, lettre)
- Lexique : mobiliser des mots isolés, des expressions simples et des éléments culturels pour des informations sur la personne, les besoins quotidiens, son environnement

- Grammaire : contrôler de façon limitée quelques structures et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé
- Lien phonie / graphie : percevoir la relation entre certains graphèmes, signes et phonèmes spécifiques à la langue
- Être capable de copier un modèle écrit, d'écrire un court message et de renseigner un questionnaire simple
- Être capable de produire des énoncés simples et brefs
- Établir un contact social (saluer, se présenter, présenter quelqu'un...)
- Demander à quelqu'un de ses nouvelles et réagir en utilisant des formules de politesse
- Dialoguer pour échanger / obtenir des renseignements (itinéraire, horaire, prix...)
- Dialoguer sur des sujets familiers (école, loisirs, maison...)
- Réagir à des propositions, dans des situations de la vie courante (remercier, féliciter, présenter des excuses, accepter, refuser...)
- Lexique : Mobiliser des mots isolés, des expressions simples et des éléments culturels pour des informations sur la personne, les besoins quotidiens, son environnement
- Grammaire : Contrôler de façon limitée quelques structures et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé
- Phonologie : Reproduire les sons, l'accentuation, les rythmes, et les courbes intonatives propres à chaque langue
- Être capable de communiquer, de façon simple, à condition que l'interlocuteur soit disposé à répéter ou à reformuler ses phrases plus lentement et à l'aider à formuler ce qu'il essaie de dire
- Être capable d'interagir de façon simple et de reformuler son propos pour s'adapter à l'interlocuteur

■ Activités culturelles et linguistiques

- Posséder un répertoire élémentaire de mots isolés, d'expressions simples et d'éléments culturels pour des informations sur la personne, les besoins quotidiens, son environnement ...
- La personne et la vie quotidienne
- Le corps humain, les vêtements, les modes de vie
- Le portrait physique et moral
- L'environnement urbain
- Des repères géographiques, historiques et culturels des villes, pays et régions dont on étudie la langue
- Leur situation géographique
- Les caractéristiques physiques et repères culturels
- Quelques figures historiques, contemporaines
- Quelques grandes pages d'histoire spécifiques de l'aire étudiée
- L'imaginaire
- Littérature de jeunesse
- Contes, mythes et légendes du pays ou de la région
- Héros / héroïnes et personnages de fiction, de BD, de séries et de cinéma
- Avoir un contrôle limité de quelques structures et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé
- Connaître le verbe : son accord avec le sujet ; l'expression du temps : présent, passé, futur ; les auxiliaires ; le complément
- Connaître le nom et le pronom ; le genre et le nombre ; les articles ; les possessifs ; les démonstratifs ; les quantifieurs ; les principales prépositions (de lieu, de temps...) ; l'adjectif qualificatif : sa place, son accord ; le génitif (si la langue en comporte) ; les noms composés ; quelques pronoms relatifs
- Connaître les notions de type et forme de phrase : déclarative, interrogative, exclamative, impérative, affirmative, négative
- Connaître la syntaxe élémentaire de la phrase simple : ordre des mots, quelques mots de liaison (et, ou ...)

- Connaître quelques subordonnants dans des énoncés dits « complexes » (parce que ...)
- Reconnaître et reproduire de manière intelligible les sons, l'accentuation, les rythmes et les courbes intonatives propres à chaque langue
- Percevoir et reproduire les phonèmes spécifiques à chaque langue
- Percevoir et restituer le phrasé d'un énoncé familier
- Repérer et respecter l'accent tonique
- Percevoir et restituer les schémas intonatifs : l'intonation caractéristique des différents types d'énoncés
- Connaître l'alphabet (selon les langues)

Histoire et géographie

50 compétences · 2 domaines

■ Histoire

- Quelles traces d'une occupation ancienne du territoire français ?
- Celtes, Gaulois, Grecs et Romains : quels héritages des mondes anciens ?
- Les grands mouvements et déplacements de populations (IV-Xe siècles)
- Clovis et Charlemagne, Mérovingiens et Carolingiens dans la continuité de l'empire romain
- Louis IX, le « roi chrétien » au XIIIe siècle
- François Ier, un protecteur des Arts et des Lettres à la Renaissance
- Henri IV et l'édit de Nantes
- Louis XIV, le roi Soleil à Versailles
- De l'année 1789 à l'exécution du roi : Louis XVI, la Révolution, la Nation
- Napoléon Bonaparte, du général à l'Empereur, de la Révolution à l'Empire
- 1892 : la République fête ses cent ans
- L'école primaire au temps de Jules Ferry
- Des républiques, une démocratie : des libertés, des droits et des devoirs
- Énergies et machines
- Le travail à la mine, à l'usine, à l'atelier, au grand magasin
- La ville industrielle
- Le monde rural
- Deux guerres mondiales au vingtième siècle
- La construction européenne
- Les débuts de l'humanité
- La « révolution » néolithique
- Premiers États, premières écritures
- Le monde des cités grecques
- Rome du mythe à l'histoire
- La naissance du monothéisme juif dans un monde polythéiste

- Conquêtes, paix romaine et romanisation
- Des chrétiens dans l'empire
- Les relations de l'empire romain avec les autres mondes anciens : l'ancienne route de la soie et la Chine des Han

■ Géographie

- Identifier les caractéristiques de mon(mes) lieu(x) de vie
- Localiser mon (mes) lieu(x) de vie et le(s) situer à différentes échelles
- Se loger, travailler, se cultiver, avoir des loisirs en France dans des espaces urbains
- Se loger, travailler, se cultiver, avoir des loisirs en France dans un espace touristique
- Satisfaire les besoins en énergie, en eau
- Satisfaire les besoins alimentaires
- Se déplacer au quotidien en France
- Se déplacer au quotidien dans un autre lieu du monde
- Se déplacer de ville en ville, en France, en Europe et dans le monde
- Un monde de réseaux
- Un habitant connecté au monde
- Des habitants inégalement connectés dans le monde
- Favoriser la place de la «nature» en ville
- Recycler
- Habiter un écoquartier
- Les métropoles et leurs habitants
- La ville de demain
- Habiter un espace à forte(s) contrainte(s) naturelle(s) ou/et de grande biodiversité
- Habiter un espace de faible densité à vocation agricole
- Littoral industrialo-portuaire, littoral touristique
- La répartition de la population mondiale et ses dynamiques
- La variété des formes d'occupation spatiale dans le monde

Sciences et technologie

126 compétences · 5 domaines

■ Compétences

- Pratiquer des démarches scientifiques et technologiques
- Concevoir, créer, réaliser
- Pratiquer des langages
- Mobiliser des outils numériques
- Adopter un comportement éthique et responsable

- Se situer dans l'espace et dans le temps

- Faire preuve d'esprit critique

■ Matière, mouvement, énergie et information

- Distinguer les matériaux fabriqués ou transformés par l'être humain des matériaux directement disponibles dans la nature
- Différencier les états physiques solide (forme et volume propres), liquide (volume propre et absence de forme propre) et gazeux (ni forme propre ni volume propre)
- Observer des changements d'état physique et leur réversibilité
- Identifier les différents états physiques de la matière dans la nature, en particulier ceux de l'eau
- Comparer les masses de différents corps à l'aide d'un dispositif simple qui peut être conçu par les élèves (poulie et cordelette, balance romaine, à fléau, à plateaux)
- Mesurer la masse d'un solide ou d'un liquide à l'aide d'une balance, en tarant la balance le cas échéant
- Effectuer des conversions d'unités de masse (en se limitant à des unités usuelles : tonne, quintal, kilogramme, gramme et milligramme)
- Mesurer le volume d'un liquide et mesurer celui d'un solide par déplacement de liquide
- Séparer les constituants d'un mélange de solides ou d'un mélange solide-liquide par tamisage, décantation, filtration
- Observer que certains solides peuvent se dissoudre dans l'eau et qu'il est possible de les récupérer par évaporation
- Mettre en évidence expérimentalement que la masse totale se conserve lors du mélange d'un solide dans un liquide
- Décrire un échantillon de matière à l'aide du vocabulaire scientifique et des grandeurs physiques : masse, volume
- Caractériser la diversité de la matière et de ses transformations à l'échelle macroscopique
- Utiliser les propriétés physiques des matériaux pour les classer, notamment à des fins de tri
- Observer et identifier le mouvement rectiligne ou circulaire d'un objet, en précisant le point de vue
- Mesurer une distance lors du déplacement d'un objet
- Mesurer une durée, comme intervalle entre deux instants, lors du déplacement d'un objet
- Effectuer des conversions d'unités de distance et de temps
- Décrire un mouvement en précisant le point de vue
- Caractériser un mouvement par des mesures
- Réaliser expérimentalement un dispositif de conversion d'énergie
- Identifier différentes formes d'énergie : énergie de pesanteur (dépendant de l'altitude sur Terre), énergie cinétique (liée au mouvement) et énergie électrique, par exemple dans le contexte de la production d'électricité par une centrale hydroélectrique ou une éolienne
- Identifier les formes d'énergie mises en jeu dans un dispositif de conversion d'énergie
- Rechercher et exploiter des informations relatives aux ressources en énergie et à leur utilisation en exerçant son esprit critique
- Observer et classer des objets selon qu'ils sont transparents, opaques à la lumière ou translucides
- Produire expérimentalement une ombre (déficit de lumière associé à une source) à l'aide d'un objet opaque et distinguer ombre propre et ombre portée
- Observer, schématiser et nommer les phases de la Lune
- Réaliser des ombres et associer leurs positions à celles de la source lumineuse et de l'objet opaque
- Réaliser un circuit électrique à une boucle associant un générateur (pile), un interrupteur, un ou deux récepteurs (lampes à incandescence) pour mettre en évidence la circulation du courant électrique
- Rechercher des informations sur les règles de sécurité électrique et les prendre en compte dans son activité
- Interpréter la formation d'ombres, en particulier dans le contexte du système Soleil-Terre-Lune

- Mettre en œuvre des circuits électriques à une boucle en respectant des consignes de sécurité
- Identifier des signaux de natures différentes et citer des applications dans lesquelles un signal permet de transmettre une information

■ Le vivant, sa diversité et les fonctions qui le caractérisent

- Distinguer (par l'observation) les différents niveaux d'organisation des êtres vivants (organisme, appareil, organe) à partir de deux exemples (plante à fleurs et animal)
- Réaliser une classification en groupes emboîtés pour mettre en évidence des liens de parenté à partir d'un petit nombre d'espèces possédant des attributs identifiés
- Déterminer des espèces biologiques de l'environnement proche en utilisant une clé de détermination
- Caractériser le changement de la biodiversité au cours de l'histoire de la Terre par l'exploitation de fossiles
- Distinguer différentes échelles de temps : l'échelle des temps géologiques (notion de temps long) et celle de l'histoire de l'être humain
- Placer plusieurs espèces actuelles et fossiles sur une échelle des temps
- Caractériser la richesse, l'unité et la diversité actuelle et passée du vivant
- Classer les organismes et établir les liens de parenté
- Exploiter des données mettant en évidence le besoin de matière pour la croissance et le développement des êtres vivants
- Exploiter des données pour expliquer la variation des besoins alimentaires au cours de la croissance et selon l'activité physique
- Identifier et localiser la transformation des aliments dans l'appareil digestif (mastication par les dents, changements de texture lors du trajet)
- Identifier le rôle de la circulation sanguine dans l'approvisionnement des organes
- Citer quelques comportements alimentaires et règles d'hygiène favorables à la santé (équilibre alimentaire, qualité sanitaire des aliments, brossage des dents, etc.)
- Réaliser une transformation alimentaire (pain ou yaourt, par exemple) et identifier son origine biologique (levure ou ferment lactique)
- Identifier les processus à l'origine de la production d'aliments par une étude documentaire ou une rencontre avec des professionnels
- Expliquer le rôle des aliments pour le fonctionnement de l'organisme
- Identifier les principes des technologies mises en œuvre pour transformer et conserver les aliments
- Exploiter des observations issues de cultures ou d'élevages pour identifier les différentes étapes d'un cycle de vie (naissance, croissance, reproduction, vieillissement, mort) et les formes associées (graine-plantule-plant fleurie, œuf-embryon-larve ou jeune-adulte)
- Nommer les organes reproducteurs étudiés avec le vocabulaire scientifique correspondant
- Décrire et identifier les changements du corps au moment de la puberté et les relier à la capacité à se reproduire
- Décrire le cycle de vie d'une plante à fleurs et celui d'un animal
- Décrire les changements pubertaires chez les êtres humains associés à la capacité de se reproduire
- Identifier la dimension biologique de la sexualité humaine et la distinguer de ses autres dimensions (psycho-émotionnelle, juridique et sociale)

■ Les objets techniques au cœur de la société

- Identifier un besoin exprimé par la société et lui associer des objets techniques permettant d'y répondre
- Distinguer un objet technique d'un objet naturel
- Repérer les évolutions des objets techniques en fonction de leur contexte d'utilisation
- Citer quelques exemples d'objets techniques conçus pour répondre à un besoin spécifique et ayant été détournés de leur usage initial
- Identifier des besoins et leur évolution (se déplacer, se chauffer, s'alimenter, etc.)
- Identifier le lien entre des besoins et des réponses apportées par les objets techniques

- Repérer les évolutions d'un objet dans différents contextes (historique, géographique, économique, culturel, technologique)
- Comparer des réponses à des besoins dans différents contextes
- Citer des cas de détournement d'usage d'objets
- Justifier une réflexion éthique lors de la conception ou de la fabrication de certains objets techniques
- Distinguer besoins, fonctions techniques et solutions technologiques
- Décrire un objet technique par un schéma (représentation du fonctionnement de l'objet) et un croquis (ce que l'on observe)
- Distinguer un besoin et les fonctions techniques réalisées par un objet technique
- Identifier les fonctions assurées par un objet technique
- Associer les solutions technologiques aux fonctions techniques
- Identifier les matériaux utilisés
- Représenter graphiquement à l'aide de croquis à main levée les éléments d'un objet technique
- Identifier les sous-ensembles constituant un objet technique
- Décrire à l'aide d'un schéma le fonctionnement d'un objet technique
- Décrire et pratiquer la démarche technologique dans le cadre d'un projet
- Participer à un travail collectif
- Identifier les liens entre des choix de conception et leurs effets sur les étapes du cycle de vie d'un objet technique
- Rechercher des idées de solutions à l'aide de schémas ou de croquis pour résoudre un problème technique donné
- Comparer des solutions par une analyse critique (notamment dans le cadre de la transition écologique et du développement durable)
- Prendre en compte une contrainte dans la recherche de solutions
- Choisir un matériau en fonction de ses propriétés physiques
- Exploiter les formes d'énergie disponibles
- Identifier les différentes étapes du cycle de vie d'un objet technique
- Effectuer des choix raisonnés en fonction des conséquences environnementales
- Organiser le travail de réalisation d'une maquette (répartition des tâches, coopération, communication, préparation du travail, prise en compte des consignes de sécurité)
- Planifier le travail au sein de l'équipe
- Participer au déroulement du projet
- Réaliser des maquettes simples pour matérialiser une solution
- Vérifier que la solution répond au problème posé
- Repérer la chaîne d'information et la chaîne d'action d'un objet programmable
- Programmer un objet technique pour obtenir un comportement attendu
- Identifier la chaîne d'information et d'action
- Repérer les capteurs et les actionneurs présents dans un objet programmable
- Coder un algorithme simple agissant sur le comportement d'un objet technique
- Comprendre un programme simple et le traduire en langage naturel
- Critiquer un programme au regard du comportement de l'objet programmé

■ La Terre, une planète peuplée par des êtres vivants

- Situer la Terre dans le système solaire
- Distinguer la météorologie du climat
- Réaliser et exploiter des mesures météorologiques en utilisant des capteurs (thermomètre, pluviomètre, anémomètre)
- Identifier des indices de l'activité interne ou externe de la Terre (séismes, volcans, vents, courants océaniques, etc.)
- Identifier des ressources naturelles exploitées par les sociétés humaines en lien avec l'activité de la planète Terre (matériaux de construction, géothermie, etc.)
- Identifier un risque naturel à partir d'un exemple au choix (séisme, volcan, érosion littorale, cyclone, tempête, etc.) et les modalités de prévention associées
- Identifier l'activité de la planète Terre et ses conséquences
- Décrire les conditions de la vie terrestre
- Différencier la météorologie du climat
- Construire une argumentation scientifique pour expliquer le réchauffement climatique actuel
- Caractériser, à partir d'un exemple, un écosystème par son milieu de vie, l'ensemble des êtres vivants et les interactions en son sein
- Décrire plusieurs types de relations entre espèces au sein d'un écosystème (coopérations, prédation, etc.)
- Comparer, à partir d'observations ou d'expériences, la répartition des êtres vivants dans des milieux proches pour relier les facteurs abiotiques (physico-chimiques) et cette répartition (température, ensoleillement, humidité, etc.)
- Relier la production de matière par les animaux à leur consommation de nourriture provenant d'autres êtres vivants
- Expérimenter pour identifier quelques besoins des végétaux
- Repérer la place singulière des végétaux positionnés à la base des réseaux alimentaires
- Représenter les liens alimentaires entre les êtres vivants par des chaînes formant un réseau
- Mettre en évidence quelques répercussions positives et négatives des actions humaines sur l'environnement proche
- S'impliquer dans des actions et des projets relatifs à l'éducation au développement durable sur un thème au choix (alimentation responsable, santé, biodiversité, eau, énergie, gestion et recyclage des déchets, bio-inspiration)
- Décrire un écosystème et caractériser les interactions qui s'y déroulent
- Mettre en évidence la place et l'interdépendance de différents êtres vivants dans un réseau trophique
- Caractériser les conséquences d'une action humaine sur un écosystème

Enseignement moral et civique

14 compétences · 4 domaines

■ Citoyenneté et nationalité

- Connaître les conditions d'acquisition de la nationalité française et montrer le lien étroit entre citoyenneté et nationalité ; un citoyen bénéficie de droits civils, puis politiques à sa majorité, et tout individu bénéficie de droits civils
- Connaître le rôle politique des citoyennes et des citoyens : ils ont vocation à participer à la vie politique du pays et à l'évolution des institutions, notamment par les procédures générales d'élaboration de la loi
- Connaître les devoirs du citoyen et de toute personne résidant sur le territoire national : respecter les lois, contribuer au financement des dépenses publiques et respecter les droits des autres
- Comprendre que le devoir peut aussi désigner une réalité morale qui guide le comportement du citoyen dans l'espace public
- Connaître et comprendre les symboles républicains mentionnés par la Constitution — drapeau, hymne et devise — ainsi que Marianne et la fête nationale du 14 juillet ; comprendre la nécessité de respecter ces symboles
- Savoir que la République française est membre de l'Union européenne (UE)

■ Libertés et droits fondamentaux

- Connaître les droits et libertés fondamentaux institués par la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen (1789), la Déclaration universelle des droits de l'homme (1948) et la Charte des droits fondamentaux de l'Union européenne (2000)
- Identifier certains droits politiques, économiques et sociaux : suffrage universel, droit à l'emploi, protection de la santé, gratuité de l'enseignement public, accès à la culture et droits environnementaux
- Comprendre que les droits fondamentaux s'exercent dans le cadre de la loi, notamment la liberté d'expression
- Connaître les droits environnementaux dits « de troisième génération », notamment le droit de vivre dans un environnement équilibré et respectueux de la santé

■ Respecter les droits de tous

- Comprendre que la lutte contre les discriminations suppose la déconstruction des préjugés et des stéréotypes
- Reconnaître les atteintes aux personnes — racisme, antisémitisme, sexisme, xénophobie, homophobie, harcèlement — et savoir que les discriminations sont sanctionnées par la loi

■ À l'école laïque

- Comprendre que le respect des croyances est assuré, mais que leur expression est limitée par la loi afin de protéger les élèves de toute influence religieuse et de préserver leur liberté de conscience
- Comprendre que nul ne peut être discriminé pour sa croyance ou ses convictions, mais que nul ne peut non plus imposer ses croyances ou ses convictions aux autres

Éducation à la vie affective et relationnelle

13 compétences · 3 domaines

■ Se connaître, vivre et grandir avec son corps

- Connaître les changements du corps lors de la puberté et savoir qu'ils ne se produisent pas au même moment chez tous les enfants.
- Nommer le nom et la fonction des organes reproducteurs.
- Apprendre scientifiquement ce que sont les menstruations (règles) et qu'elles sont une composante normale et naturelle du développement physique des filles, et ne doivent pas faire l'objet de tabous ou de moqueries.

■ Rencontrer les autres et construire des relations, s'y épanouir

- Savoir que les relations entre individus peuvent traduire différents types de relations affectives (par exemple, l'affection entre amis, l'amour entre parents, l'amour au sein de la famille, l'amour entre partenaires) et qu'il existe des façons différentes d'exprimer son amour.
- Nommer divers sentiments qui peuvent être éprouvés dans les relations interpersonnelles.
- Exprimer ses émotions.
- Demander et s'assurer du consentement ; exprimer son consentement ou son refus ; comprendre et respecter le refus des autres.
- Comprendre qu'il existe des mots et des gestes qui constituent des violences : violences verbales, physiques, psychologiques, sexistes, sexuelles (dont l'inceste) ; savoir identifier ces situations et percevoir les relations d'emprise.
- Prendre conscience que les violences sexuelles, quel qu'en soit l'auteur, constituent toujours une violation des droits humains et que les victimes n'en sont jamais responsables.
- Savoir comment chercher de l'aide et du soutien lorsque l'on est victime de violences.

■ Trouver sa place dans la société, y être libre et responsable

-
- Comprendre ce qu'est la majorité numérique et son objectif de protection des enfants.
 - Devenir acteur de sa protection sur Internet et savoir identifier un adulte de confiance à qui s'adresser si quelque chose qui a été vu sur Internet ou sur les réseaux sociaux perturbe ou fait peur.
 - Prendre conscience que l'utilisation d'Internet et des réseaux sociaux présente des dangers et nécessite des mesures particulières, notamment car des images et des médias sexuellement explicites, interdits pour les mineurs, violents et choquants y sont accessibles.