

Référentiel de Compétences

Cours Préparatoire

CP (Cycle 2) — 2026

Domaines d'apprentissage

Français

70 compétences

Mathématiques

68 compétences

EPS

26 compétences

LVE

35 compétences

LVE 2

35 compétences

LVR

35 compétences

Sciences et technologie

18 compétences

Histoire

9 compétences

Géographie

11 compétences

EMC

16 compétences

Éducation à la vie affective et relationnelle

11 compétences

334 compétences réparties en 11 domaines

Français

70 compétences · 5 domaines

■ Lecture

- Décoder et encoder 12 à 15 correspondances grapho-phonémiques (CGP) régulières, fréquentes et aisément prononçables
- Déchiffrer des syllabes, des mots puis des phrases en fonction de la progression de l'apprentissage des CGP
- Décoder et encoder de 25 à 30 CGP
- Avoir pris conscience de la présence de lettres finales muettes et s'appuyer sur le sens des mots pour les déchiffrer correctement
- Mémoriser les mots fréquents et réguliers
- Déchiffrer entre 15 et 30 mots par minute
- Décoder 30 mots par minute au minimum fin CP, sans préparation, 50 après préparation
- Oraliser les syllabes déchiffrées et encodées, puis les mots
- Oraliser régulièrement les mots et phrases déchiffrés et encodés
- S'entraîner à lire des textes déchiffrables de manière à automatiser sa lecture
- Lire après préparation un texte adapté à son niveau de lecture avec une vitesse de 30 mots par minute au minimum sans préparation, 50 après préparation
- Identifier les marques de ponctuation et les prendre en compte sur un texte préparé
- Amorcer une lecture expressive
- Dégager le sens global d'un texte entendu ou lu de façon autonome
- Identifier les mots inconnus dans un texte et chercher à leur donner un sens
- Se repérer dans la chaîne anaphorique (qui relie un nom à sa ou ses reprise(s) pronominal(e)s ou à d'autres noms de sens équivalent)
- Comprendre ce qui est implicite (inférences simples)
- Justifier ses réponses par un retour au texte
- Lire et comprendre en autonomie un texte narratif, informatif ou prescriptif d'une dizaine de lignes
- Lire 5 à 10 œuvres complètes et variées issues du patrimoine et de la littérature de jeunesse (albums, romans, contes, fables, poèmes, pièces de théâtre et documentaires)
- Repérer et reconnaître des types de personnages
- Aller vers les livres et être capable d'en choisir à titre personnel
- Relier ses lectures à son expérience personnelle, être en mesure d'établir des liens entre ses différentes lectures (mise en réseau)
- Fréquenter régulièrement des lieux de lecture et se familiariser avec eux, rencontrer des acteurs du livre

■ Écriture

- Apprendre à écrire en écriture cursive tous les graphèmes étudiés selon la progression en décodage
- Apprendre à les enchaîner, avec fluidité, avec d'autres lettres dans des syllabes, mots, phrases
- Encoder des syllabes simples puis des mots selon la progression des CGP
- Écrire des mots dictés avec des lettres muettes apprises (mettre en relation des morphogrammes lexicaux et grammaticaux)
- Écrire sous la dictée des mots et des phrases
- Copier des syllabes simples puis des mots avec lettres muettes
- Copier une phrase en lien avec les 12/15 correspondances graphophonémiques étudiées

- Commencer à verbaliser et à utiliser des stratégies de copie pour dépasser la copie lettre à lettre : prise d'indices, mémorisation de mots ou groupes de mots

- Commencer à savoir se relire après copie

- Copier trois ou quatre phrases sans erreur et de façon lisible

- Écrire des graphèmes, des syllabes, des mots puis quelques phrases avec l'aide du professeur à partir des mots connus et déchiffrés. Les activités de dictées à l'adulte sont poursuivies

- Produire des écrits courts porteurs de sens, d'une à cinq lignes, en articulation avec l'apprentissage de la lecture

- S'appuyer sur les textes de lecture pour les transformer sur quelques points seulement (écrire à la façon de, ajouter un épisode, etc.)

- Produire des écrits courts porteurs de sens d'une à cinq lignes en articulation avec l'apprentissage de la lecture

- Commencer à acquérir une méthodologie de production écrite : planification, mise en mots avec vigilance orthographique, relectures et révisions

- Repérer les dysfonctionnements de son texte par la relecture à voix haute du professeur ou grâce à des outils d'aide construits à cet effet

■ Oral

- Comprendre un message entendu de quelques minutes et mémoriser quelques informations importantes

- Mener une brève production orale pour rapporter, raconter, décrire ou expliquer, en utilisant quelques organisateurs du discours et en mobilisant le lexique appris

- S'écouter pour progresser et proposer des reformulations

- Oraliser un texte mémorisé ou préparé en tenant compte de son auditoire

- Participer aux échanges en respectant les règles, en écoutant les autres et en donnant son avis

- Prendre conscience des écarts de niveau de langue selon les situations de communication

■ Vocabulaire

- Enrichir en contexte le vocabulaire appris au cycle 1

- Être sensible, sans en apprendre les concepts, à la polysémie et à la différence entre sens propre et sens figuré

- Commencer à mobiliser l'ordre alphabétique pour utiliser un dictionnaire adapté (papier ou numérique)

- Constituer des répertoires de mots par thème, par classe grammaticale, par famille de mots, par analogies morphologiques

- Savoir proposer et justifier une catégorisation du corpus de mots étudié

- Savoir trouver des synonymes et des antonymes

- Réemployer et mémoriser le vocabulaire appris en maternelle

- Réemployer et mémoriser les expressions et les mots appris en fonction de contraintes de production orale ou écrite

- Percevoir la différence entre deux niveaux de langue et choisir le plus adapté à la situation

- Mémoriser l'orthographe des mots réguliers fréquemment rencontrés et du lexique le plus couramment employé et pouvoir les écrire sous la dictée, en lien avec les correspondances graphophonémiques (CGP) étudiées

- Identifier et nommer les accents

- Connaître la valeur sonore de certaines lettres (s – c – g) et la composition de certains graphèmes selon la lettre qui suit (an/am, en/em, on/om, in/im), en fonction du contexte et dans des mots fréquemment rencontrés

- Être capable de comprendre la présence d'une lettre muette finale à l'aide d'un mot de la même famille : chat/chaton, gros/grossir, etc.

■ Grammaire et orthographe

- S'approprier progressivement la notion de phrase simple et ses trois marqueurs essentiels : majuscule initiale, ponctuation finale forte et sens
- Comprendre que certains éléments (sujet/verbe et déterminants/noms/adjectifs) fonctionnent ensemble et constituent un système
- S'appuyer sur la ponctuation pour reconnaître les trois types de phrases (déclarative, interrogative et impérative)
- Reconnaître les formes négative et exclamative
- Constituer des corpus par classe de mots : noms, verbes, déterminants, adjectifs, pronoms personnels
- Comprendre les notions de masculin et de féminin
- Comprendre les notions de singulier et de pluriel (plusieurs, plus qu'un)
- Se familiariser avec la notion de « chaîne d'accords » (déterminant/nom/adjectif) en repérant et en identifiant les régularités des marques de genre et de nombre
- S'initier à l'identification de la relation sujet-verbe à partir du sens et de l'observation des effets des transformations liées aux temps et aux personnes
- Observer les différentes formes verbales fréquentes et régulières
- Apprendre à conjuguer être et avoir au présent de l'indicatif et commencer à les mobiliser à l'écrit

Mathématiques

68 compétences · 4 domaines

■ Nombres, calcul et résolution de problèmes

- Comparer et dénombrer des collections en les organisant
- Construire des collections de cardinal donné
- Connaître la suite écrite et la suite orale des nombres jusqu'à cent
- Connaître et utiliser diverses représentations d'un nombre et passer de l'une à l'autre
- Connaître la valeur des chiffres en fonction de leur position (unités, dizaines)
- Comparer, encadrer, intercaler des nombres entiers en utilisant les symboles $=$, $<$ et $>$
- Ordonner des nombres dans l'ordre croissant ou décroissant
- Savoir placer des nombres sur une demi-droite graduée de un en un
- Connaître les nombres ordinaux jusqu'à « vingtième »
- Comprendre et utiliser les nombres ordinaux
- Repérer un rang ou une position dans une file orientée ou dans une liste d'objets ou de personnes
- Faire le lien entre le rang d'un objet dans une liste et le nombre d'éléments qui le précèdent
- Utiliser les nombres ordinaux dans le cadre de l'étude de suites de symboles, de formes, de lettres ou de nombres
- Comprendre le sens de l'addition et de la soustraction
- Comprendre et utiliser les symboles « + », « - » et « = »
- Poser et effectuer des additions en colonnes
- Comprendre le sens de la multiplication
- Connaître dans les deux sens les tables d'addition
- Connaître les doubles et les moitiés de nombres usuels

- Ajouter ou soustraire 1 ou 2 à un nombre
- Ajouter ou soustraire 10 à un nombre
- Ajouter ou soustraire 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80 ou 90 à un nombre
- Trouver le complément d'un nombre à la dizaine supérieure
- Ajouter un nombre inférieur à 9 à un nombre
- Ajouter 9 à un nombre
- Ajouter deux nombres inférieurs à 100
- Déterminer la moitié d'un nombre pair
- Soustraire un nombre inférieur à 10 à un nombre entier de dizaines
- Résoudre des problèmes additifs en une étape du type parties-tout
- Résoudre des problèmes additifs en deux étapes (champ numérique inférieur ou égal à 30)
- Résoudre des problèmes multiplicatifs en une étape (champ numérique inférieur ou égal à 30)

■ Grandeurs et mesures

- Utiliser le lexique spécifique associé aux longueurs
- Comparer des objets selon leur longueur
- Comparer des segments selon leur longueur
- Savoir mesurer la longueur d'un segment en utilisant une règle graduée
- Connaître et utiliser les unités mètre et centimètre et les symboles associés (m et cm)
- Connaître quelques longueurs de référence
- Savoir qu'un mètre est égal à cent centimètres
- Utiliser le lexique associé aux masses
- Comparer des objets selon leur masse
- Utiliser le lexique spécifique lié à la monnaie
- Comparer les valeurs de deux ensembles constitués de pièces de monnaie ou de deux ensembles constitués de pièces et de billets
- Déterminer la valeur en euro d'un ensemble constitué de pièces et de billets
- Constituer une somme d'argent donnée avec des pièces et des billets
- Simuler des achats en manipulant des pièces et des billets fictifs. Rendre la monnaie
- Lire sur une horloge à aiguilles une heure donnée en heures entières
- Positionner les aiguilles d'une horloge correspondant à une heure donnée (uniquement des heures entières inférieures ou égales à douze)
- Associer une heure à un moment de la journée

■ Espace et géométrie

- Reconnaître les solides usuels suivants : cube, boule, cône, cylindre, pavé
- Nommer un cube, un pavé et une boule
- Décrire un cube ou un pavé en utilisant le terme « face ». Connaître le nombre et la nature des faces d'un cube et d'un pavé.
- Construire des cubes et des pavés
- Reconnaître des formes planes (disque, carré, rectangle et triangle) dans un assemblage et dans son environnement proche

- Nommer le disque, le carré, le rectangle et le triangle
- Donner une première description du carré, du rectangle, du triangle en utilisant les termes « sommet » et « côté »
- Repérer visuellement des alignements
- Utiliser la règle pour repérer ou vérifier des alignements
- Utiliser la règle comme instrument de tracé
- Construire un carré, un rectangle, un triangle ou un assemblage de ces figures sur du papier quadrillé ou pointé
- Connaître et utiliser le vocabulaire lié aux positions relatives
- Situer des personnes ou des objets les uns par rapport aux autres ou par rapport à d'autres repères dans la classe
- Construire et utiliser des représentations de la classe pour localiser, mémoriser et communiquer un emplacement
- Construire et reproduire des assemblages de solides à partir d'un modèle en trois dimensions ou de représentations planes
- Se déplacer et décrire des déplacements dans la classe en s'orientant et en utilisant des repères
- Construire et utiliser un plan de la classe pour communiquer un déplacement
- Utiliser et produire une suite d'instructions qui codent un déplacement en utilisant un vocabulaire spatial précis

■ Organisation et gestion des données

- Collecter des données et présenter ces données sous forme d'un tableau ou d'un diagramme en barres
- Construire et compléter un tableau à double entrée

Éducation physique et sportive

26 compétences · 4 domaines

■ Se déplacer pour agir dans l'espace et sur une durée

- Découvrir une diversité de signaux de départ.
- Courir vite de façon équilibrée.
- Courir et franchir sans ralentir des obstacles horizontaux.
- Courir longtemps en limitant les arrêts.
- Varier les impulsions pour sauter loin ou haut.
- Lancer loin et de manière variée différents objets.
- Repérer des éléments visibles pour se situer dans un espace connu.
- Explorer et utiliser des outils de mesure concrets.

■ Construire des équilibres pour s'adapter à des environnements inhabituels

- Explorer un nouvel équilibre avec le corps qui roule vers l'avant.
- Explorer un nouvel équilibre de suspension en l'air avec le corps droit.
- Explorer un nouvel équilibre avec le corps qui se renverse.
- Explorer un nouvel équilibre avec le corps en mouvement sur une surface réduite.
- Explorer un nouvel équilibre vertical en se déplaçant sur un support vertical (espalier, mur, mur d'escalade, corde, etc.).

- Rouler et glisser, avec un moyen de locomotion, en ligne droite.
- Explorer le milieu aquatique et découvrir une nouvelle locomotion.
- Respecter les règles pour ne pas se mettre en danger.

■ S'exprimer avec son corps pour éprouver et partager des émotions

- Explorer des actions à visée artistique.
- Explorer l'espace scénique.
- Reproduire un enchaînement artistique.
- Explorer la posture d'artiste.
- Apprécier et décrire une prestation à l'aide d'un vocabulaire approprié.

■ Coopérer et s'opposer pour apprendre à jouer en respectant les règles et les autres

- Maîtriser des actions d'opposition simples.
- Explorer la zone de jeu dans toutes ses dimensions.
- Se situer pour agir seul ou à plusieurs.
- Explorer les règles du jeu.
- Explorer les interactions dans le jeu.

Langue vivante étrangère

35 compétences · 4 domaines

■ Compréhension de l'oral : écouter et comprendre

- Repérer quelques mots du champ lexical de la prise de contact ou des salutations.
- Reconnaître les pronoms interrogatifs usuels.
- Reconnaître les pronoms personnels sujets (je, tu), compléments (moi, toi) et les déterminants possessifs (mon, ton) accompagnés de gestes.
- Identifier les verbes permettant d'exprimer le goût et le dégoût, ainsi que quelques adjectifs accompagnés de gestes, expressions du visage ou d'un support visuel.
- Identifier l'humeur de ses interlocuteurs (tristesse, joie, colère) en s'aidant de l'émotion portée par la voix, les gestes et les expressions du visage.
- Repérer les mots simples et familiers accompagnés de visuels (famille et environnement immédiat).
- Reconnaître certaines lettres de l'alphabet et les chiffres.
- Reconnaître des mots simples en s'appuyant sur les indices visuels (affiches, images, animations visuelles) et sonores (onomatopées, bruitages, musiques).
- Reconnaître les mots familiers pour parler de soi, de sa sphère immédiate et des thématiques culturelles et disciplinaires travaillées en classe.
- Reconnaître quelques formes courantes de l'impératif afin de réagir à des consignes et instructions simples accompagnées de gestes ou de supports visuels (consignes de la classe, instructions de jeu ou étapes d'une recette, etc.).
- Agir en suivant les indications données par des verbes d'action qui peuvent être associés à des prépositions permettant de se repérer dans l'espace.

■ Expression orale en continu : parler en continu

- Réaliser les spécificités phonologiques essentielles de la langue apprise.
- Prononcer correctement des mots isolés et mémorisés dans plusieurs champs lexicaux connus en respectant l'accentuation des mots selon le modèle phonétique de la langue.
- Parler de soi ou de son environnement familial en s'appuyant sur des supports visuels et en prononçant correctement des formules brèves, ritualisées et mémorisées.
- Nommer, caractériser, dénombrer très simplement des personnes, des objets, des lieux : mobiliser quelques mots connus en lien avec les domaines étudiés (l'école, la famille, etc.) ; avoir recours à quelques adjectifs usuels ; compter en utilisant la suite numérique.
- Situer dans l'espace, à l'aide de prépositions et d'expressions lexicalisées, les personnes, les objets et les lieux.
- Situer dans le temps : exprimer le jour ; exprimer des repères temporels très simples.
- Exprimer simplement des informations sur soi et sur les autres : utiliser le présent des verbes les plus courants à la première ou deuxième personne du singulier ; se présenter à l'aide d'expressions lexicalisées.
- Donner des informations simples sur des activités quotidiennes, des habitudes : nommer les moments de la journée ; mobiliser quelques mots en lien avec les activités quotidiennes, les habitudes, etc.

■ Expression orale en interaction : réagir et dialoguer

- Poser quelques questions simples à l'aide des pronoms interrogatifs.
- Donner quelques consignes ou ordres simples ritualisés à l'aide de verbes fréquemment utilisés à l'impératif.
- Utiliser les réponses courtes.
- Exprimer son ressenti et ses souhaits de manière très simple en utilisant une gestuelle ou des expressions du visage.
- Exprimer des sentiments ou des émotions dans le cadre de situations ritualisées en utilisant des mots isolés ou des expressions très simples.
- Indiquer très simplement à un interlocuteur que l'on n'a pas compris en utilisant au besoin une gestuelle ou des expressions du visage.
- Connaître et prononcer de manière compréhensible quelques lettres de l'alphabet pour épeler un mot très simple ou le reconnaître (prononciation des lettres d'un prénom, par exemple).
- Utiliser des formules de salutation très simples et adaptées à son interlocuteur, en situation connue et répétée, pour ouvrir ou clore un échange.
- Utiliser des formules de politesse variées.
- Relancer une conversation ou un bref échange par des questions élémentaires.
- Utiliser des expressions très courantes pour clore une conversation.

■ Médiation

- Mobiliser le champ lexical des besoins élémentaires à l'aide de mots isolés, si nécessaire accompagnés de gestes.
- Utiliser quelques expressions indiquant ce que l'on veut montrer à l'aide de gestes.
- Utiliser des consignes élémentaires accompagnées de gestes.
- Exprimer sa compréhension ou son accord par des expressions simples accompagnées de gestes.
- Utiliser des expressions simples accompagnées de gestes pour demander à des personnes si elles sont d'accord.

Langue vivante étrangère 2

35 compétences · 4 domaines

■ Compréhension de l'oral : écouter et comprendre

- Repérer quelques mots du champ lexical de la prise de contact ou des salutations.
- Reconnaître les pronoms interrogatifs usuels.
- Reconnaître les pronoms personnels sujets (je, tu), compléments (moi, toi) et les déterminants possessifs (mon, ton) accompagnés de gestes.
- Identifier les verbes permettant d'exprimer le goût et le dégoût, ainsi que quelques adjectifs accompagnés de gestes, expressions du visage ou d'un support visuel.
- Identifier l'humeur de ses interlocuteurs (tristesse, joie, colère) en s'aidant de l'émotion portée par la voix, les gestes et les expressions du visage.
- Repérer les mots simples et familiers accompagnés de visuels (famille et environnement immédiat).
- Reconnaître certaines lettres de l'alphabet et les chiffres.
- Reconnaître des mots simples en s'appuyant sur les indices visuels (affiches, images, animations visuelles) et sonores (onomatopées, bruitages, musiques).
- Reconnaître les mots familiers pour parler de soi, de sa sphère immédiate et des thématiques culturelles et disciplinaires travaillées en classe.
- Reconnaître quelques formes courantes de l'impératif afin de réagir à des consignes et instructions simples accompagnées de gestes ou de supports visuels (consignes de la classe, instructions de jeu ou étapes d'une recette, etc.).
- Agir en suivant les indications données par des verbes d'action qui peuvent être associés à des prépositions permettant de se repérer dans l'espace.

■ Expression orale en continu : parler en continu

- Réaliser les spécificités phonologiques essentielles de la langue apprise.
- Prononcer correctement des mots isolés et mémorisés dans plusieurs champs lexicaux connus en respectant l'accentuation des mots selon le modèle phonétique de la langue.
- Parler de soi ou de son environnement familier en s'appuyant sur des supports visuels et en prononçant correctement des formules brèves, ritualisées et mémorisées.
- Nommer, caractériser, dénombrer très simplement des personnes, des objets, des lieux : mobiliser quelques mots connus en lien avec les domaines étudiés (l'école, la famille, etc.) ; avoir recours à quelques adjectifs usuels ; compter en utilisant la suite numérique.
- Situer dans l'espace, à l'aide de prépositions et d'expressions lexicalisées, les personnes, les objets et les lieux.
- Situer dans le temps : exprimer le jour ; exprimer des repères temporels très simples.
- Exprimer simplement des informations sur soi et sur les autres : utiliser le présent des verbes les plus courants à la première ou deuxième personne du singulier ; se présenter à l'aide d'expressions lexicalisées.
- Donner des informations simples sur des activités quotidiennes, des habitudes : nommer les moments de la journée ; mobiliser quelques mots en lien avec les activités quotidiennes, les habitudes, etc.

■ Expression orale en interaction : réagir et dialoguer

- Poser quelques questions simples à l'aide des pronoms interrogatifs.
- Donner quelques consignes ou ordres simples ritualisés à l'aide de verbes fréquemment utilisés à l'impératif.
- Utiliser les réponses courtes.
- Exprimer son ressenti et ses souhaits de manière très simple en utilisant une gestuelle ou des expressions du visage.
- Exprimer des sentiments ou des émotions dans le cadre de situations ritualisées en utilisant des mots isolés ou des expressions très simples.
- Indiquer très simplement à un interlocuteur que l'on n'a pas compris en utilisant au besoin une gestuelle ou des expressions du visage.
- Connaître et prononcer de manière compréhensible quelques lettres de l'alphabet pour épeler un mot très simple ou le reconnaître (prononciation des lettres d'un prénom, par exemple).

- Utiliser des formules de salutation très simples et adaptées à son interlocuteur, en situation connue et répétée, pour ouvrir ou clore un échange.

- Utiliser des formules de politesse variées.

- Relancer une conversation ou un bref échange par des questions élémentaires.

- Utiliser des expressions très courantes pour clore une conversation.

■ Médiation

- Mobiliser le champ lexical des besoins élémentaires à l'aide de mots isolés, si nécessaire accompagnés de gestes.
- Utiliser quelques expressions indiquant ce que l'on veut montrer à l'aide de gestes.
- Utiliser des consignes élémentaires accompagnées de gestes.
- Exprimer sa compréhension ou son accord par des expressions simples accompagnées de gestes.
- Utiliser des expressions simples accompagnées de gestes pour demander à des personnes si elles sont d'accord.

Langue vivante régionale

35 compétences · 4 domaines

■ Compréhension de l'oral : écouter et comprendre

- Repérer quelques mots du champ lexical de la prise de contact ou des salutations.
- Reconnaître les pronoms interrogatifs usuels.
- Reconnaître les pronoms personnels sujets (je, tu), compléments (moi, toi) et les déterminants possessifs (mon, ton) accompagnés de gestes.
- Identifier les verbes permettant d'exprimer le goût et le dégoût, ainsi que quelques adjectifs accompagnés de gestes, expressions du visage ou d'un support visuel.
- Identifier l'humeur de ses interlocuteurs (tristesse, joie, colère) en s'aidant de l'émotion portée par la voix, les gestes et les expressions du visage.
- Repérer les mots simples et familiers accompagnés de visuels (famille et environnement immédiat).
- Reconnaître certaines lettres de l'alphabet et les chiffres.
- Reconnaître des mots simples en s'appuyant sur les indices visuels (affiches, images, animations visuelles) et sonores (onomatopées, bruitages, musiques).
- Reconnaître les mots familiers pour parler de soi, de sa sphère immédiate et des thématiques culturelles et disciplinaires travaillées en classe.
- Reconnaître quelques formes courantes de l'impératif afin de réagir à des consignes et instructions simples accompagnées de gestes ou de supports visuels (consignes de la classe, instructions de jeu ou étapes d'une recette, etc.).
- Agir en suivant les indications données par des verbes d'action qui peuvent être associés à des prépositions permettant de se repérer dans l'espace.

■ Expression orale en continu : parler en continu

- Réaliser les spécificités phonologiques essentielles de la langue apprise.
- Prononcer correctement des mots isolés et mémorisés dans plusieurs champs lexicaux connus en respectant l'accentuation des mots selon le modèle phonétique de la langue.
- Parler de soi ou de son environnement familial en s'appuyant sur des supports visuels et en prononçant correctement des formules brèves, ritualisées et mémorisées.

- Nommer, caractériser, dénombrer très simplement des personnes, des objets, des lieux : mobiliser quelques mots connus en lien avec les domaines étudiés (l'école, la famille, etc.) ; avoir recours à quelques adjectifs usuels ; compter en utilisant la suite numérique.
- Situer dans l'espace, à l'aide de prépositions et d'expressions lexicalisées, les personnes, les objets et les lieux.
- Situer dans le temps : exprimer le jour ; exprimer des repères temporels très simples.
- Exprimer simplement des informations sur soi et sur les autres : utiliser le présent des verbes les plus courants à la première ou deuxième personne du singulier ; se présenter à l'aide d'expressions lexicalisées.
- Donner des informations simples sur des activités quotidiennes, des habitudes : nommer les moments de la journée ; mobiliser quelques mots en lien avec les activités quotidiennes, les habitudes, etc.

■ Expression orale en interaction : réagir et dialoguer

- Poser quelques questions simples à l'aide des pronoms interrogatifs.
- Donner quelques consignes ou ordres simples ritualisés à l'aide de verbes fréquemment utilisés à l'impératif.
- Utiliser les réponses courtes.
- Exprimer son ressenti et ses souhaits de manière très simple en utilisant une gestuelle ou des expressions du visage.
- Exprimer des sentiments ou des émotions dans le cadre de situations ritualisées en utilisant des mots isolés ou des expressions très simples.
- Indiquer très simplement à un interlocuteur que l'on n'a pas compris en utilisant au besoin une gestuelle ou des expressions du visage.
- Connaître et prononcer de manière compréhensible quelques lettres de l'alphabet pour épeler un mot très simple ou le reconnaître (prononciation des lettres d'un prénom, par exemple).
- Utiliser des formules de salutation très simples et adaptées à son interlocuteur, en situation connue et répétée, pour ouvrir ou clore un échange.
- Utiliser des formules de politesse variées.
- Relancer une conversation ou un bref échange par des questions élémentaires.
- Utiliser des expressions très courantes pour clore une conversation.

■ Médiation

- Mobiliser le champ lexical des besoins élémentaires à l'aide de mots isolés, si nécessaire accompagnés de gestes.
- Utiliser quelques expressions indiquant ce que l'on veut montrer à l'aide de gestes.
- Utiliser des consignes élémentaires accompagnées de gestes.
- Exprimer sa compréhension ou son accord par des expressions simples accompagnées de gestes.
- Utiliser des expressions simples accompagnées de gestes pour demander à des personnes si elles sont d'accord.

Sciences et technologie

18 compétences · 4 domaines

■ La matière, les mesures, l'électricité

- Comparer les masses de différents objets.
- Utiliser le vocabulaire associé aux masses.
- Lire la valeur de la température avec un thermomètre à liquide.
- Reconnaître et identifier les états solides et liquides de l'eau.

■ Les êtres vivants dans leur environnement

- Caractériser et justifier à l'aide de critères simples ce qui est vivant, non vivant ou élaboré par des êtres vivants.
- Observer son environnement proche : décrire les êtres vivants qui y vivent et les caractéristiques du milieu de vie.
- Se repérer dans son environnement proche.
- Constaté quelques modifications de l'environnement proche par des activités humaines.
- Identifier et mettre en œuvre quelques gestes simples favorables à la protection de l'environnement proche de l'école.
- Développer un rapport sensible à la nature.
- Prendre conscience des possibilités d'agir, tant individuellement que collectivement, pour protéger l'environnement.

■ Le corps humain et la santé

- Découvrir et nommer les catégories d'aliments et leur origine, en utilisant le vocabulaire associé.
- Décrire le schéma corporel et nommer les principales articulations et quelques os associés du squelette, en enrichissant le vocabulaire anatomique.
- Repérer sur soi et sur une maquette simple les éléments permettant la réalisation d'un mouvement corporel.
- Observer son rythme d'activité quotidien (sommeil, activité physique, activité intellectuelle, repos et relaxation).
- Identifier quelques règles d'hygiène de vie au quotidien et les relier à sa santé (sommeil, variété alimentaire, activité physique régulière, repos, lavage des mains et du corps, brossage des dents, limitation des temps d'écran).

■ Les objets techniques au cœur de la société

- Identifier qu'un objet technique est obtenu par intervention des êtres humains.
- Identifier des activités de la vie quotidienne faisant appel à des objets techniques répondant à un besoin.

Histoire

9 compétences · 3 domaines

■ Les manifestations naturelles du temps

- Expliquer l'alternance du jour et de la nuit en manipulant un globe terrestre.
- Nommer les saisons, donner leurs caractéristiques.

■ Les représentations humaines du temps

- Savoir que l'année est divisée en mois, le mois en semaines, la semaine en jours, la journée en heures.
- Repérer, ordonner et nommer les jours de la semaine.
- Utiliser divers types de calendriers : emploi du temps de la journée, éphéméride, calendrier, roue des jours.
- Observer et utiliser des outils de mesure du temps : sablier, pendule, montre et réveil (analogiques et numériques).

■ Situer des événements dans le temps

- Situer et planifier sur un calendrier des événements particuliers ou récurrents en utilisant les temps verbaux adaptés (passé, présent, futur) et les marqueurs temporels adaptés (hier, avant-hier, il y a un mois, etc. / demain, après-demain, dans un mois, etc.).
- Se repérer au travers des différentes générations à partir d'exemples d'arbres généalogiques.

- Compléter une frise chronologique de la journée, de la vie de l'élève, voire générationnelle.

Géographie

11 compétences · 2 domaines

■ Autour de l'école

- Nommer les éléments d'organisation de la classe et les situer les uns par rapport aux autres.
- Faire le plan de la classe et le comparer à celui d'une autre classe.
- Se déplacer dans l'école en s'orientant et en utilisant un plan.
- Décrire l'usage des différents lieux de l'école.
- Décrire et/ou représenter un trajet, par exemple entre un lieu de l'espace proche (domicile, bâtiment public, équipement sportif, etc.) et l'école.
- Reconnaître des lieux familiers représentés sous différents angles de vue.

■ Des représentations du monde

- Reconnaître un planisphère.
- Reconnaître et localiser les continents et les océans sur un planisphère.
- Comprendre la continuité entre les océans et identifier les continents par la manipulation d'un globe terrestre / le planisphère.
- Situer la France.
- Localiser les grands foyers de peuplement.

Enseignement moral et civique

16 compétences · 4 domaines

■ Connaissance et maîtrise de soi

- Comprendre ses émotions et ses sentiments : leur origine et leurs manifestations.
- Trouver les réponses appropriées aux besoins exprimés.
- Consolider sa confiance en soi.
- Acquérir une estime de soi.

■ Les règles collectives et l'autonomie

- S'approprier les règles de l'école (droits et devoirs), pour soi-même (son propre bien-être et sa propre sécurité).
- Respecter les différents adultes de l'école en identifiant leur rôle.
- Développer son autonomie.
- Prendre des initiatives personnelles et faire des choix sans craindre de se tromper.
- Identifier les risques et les dangers de son environnement immédiat et adopter un comportement adapté.
- Respecter les équipements de la collectivité, condition du partage de biens communs.
- Savoir que les enfants ont des droits (Convention internationale des droits de l'enfant, 1989).

■ Règles d'hygiène et exigence d'intimité

- Avoir conscience de son intégrité.
- Connaître et appliquer les règles élémentaires d'hygiène personnelle.
- Connaître et respecter les règles élémentaires de l'intimité personnelle.

■ Être élève à l'école de la République

- Identifier le drapeau français.
- Reconnaître La Marseillaise.

Éducation à la vie affective et relationnelle

11 compétences · 3 domaines

■ Se connaître, vivre et grandir avec son corps

- Nommer les parties du corps, dont les parties intimes, avec un vocabulaire scientifique précis.
- Identifier les points communs et les différences physiques entre les filles et les garçons.
- Définir ce qu'est son intimité (corps, pensées, écrits) et celle des autres.
- Comprendre que toute personne a le droit au respect de son intimité.
- Développer sa connaissance de soi.

■ Rencontrer les autres et construire des relations, s'y épanouir

- Comprendre, identifier et nommer ses sentiments et ses émotions, savoir les gérer.
- Exprimer ses sentiments et ses émotions de façon appropriée.
- Résoudre des conflits de façon constructive.

■ Trouver sa place dans la société, y être libre et responsable

- Identifier différents liens familiaux, se rendre compte de la diversité des structures familiales.
- Respecter la diversité des structures familiales.
- Développer la connaissance de soi et les liens sociaux.